

Guatemala 29 de junio del 2017

Licenciado
Maximiliano Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1370-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 180-A-2017, correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas

Guitarra I:

- a. Planificación del taller para el mes de Junio de los temas correspondientes al curso de guitarra, se pretende que el alumno tenga el concepto claro de las escalas mayores con sostenidos y así mismo de las lecciones de la 31 a la 50 del método Julio S Sagreras.
- b. Los temas son distribuidos según cronograma, los días, 5,6,7,12,13,14 y 19,20,21, 26,27,28 de junio.
- c. Se impartió el taller a 6 alumnos haciendo uso de recursos: guitarras, cuadernos y pizarra.

Guitarra II

- a) Planificación del taller para el mes de Junio de los temas correspondientes al curso de guitarra, se pretende que el alumno tenga los conceptos claros, aplique y ejecute los modos de las escalas.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, los días 1,2,6,8,9,13,15,16 y 20,22, 23,27,29 de junio.

- c) Se impartió el taller a 2 alumnos haciendo uso de recurso, Guitarra, cuadernos y pizarra.

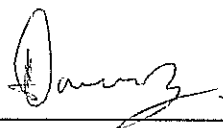
Resultados obtenidos

Guitarra I:

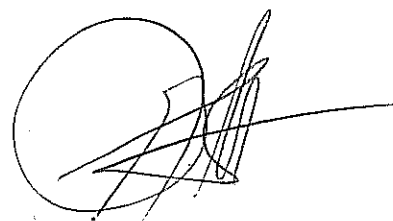
Los alumnos poseen el conocimiento y la aplicación de las escalas mayores con sostenidos en la guitarra, así mismo ejecutan con facilidad y mucha habilidad cada una de las lecciones aprendidas en clase.

Guitarra II:

Los alumnos poseen la facilidad de aplicar los modos de las escalas según se requiera, y los ejecuta con destreza y agilidad haciendo uso correcto de la digitación.

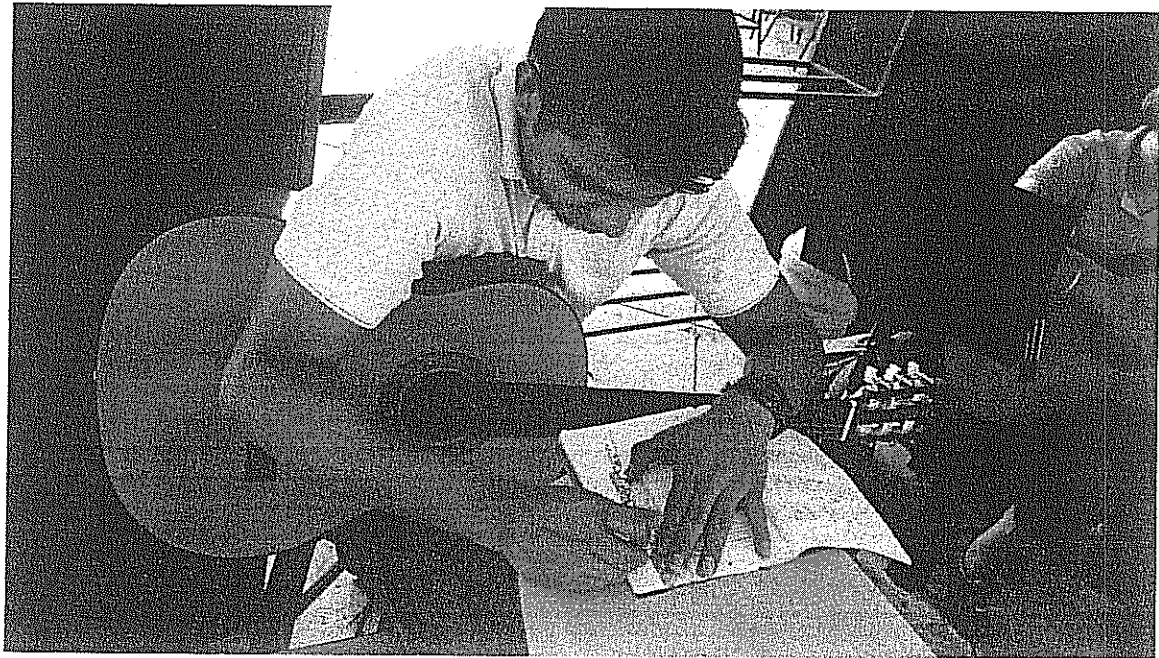


Oscar David Méndez Camey



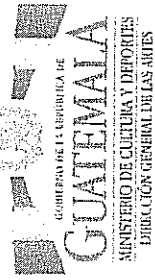
Licda. Gretchen Fabiola Barneond M.
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-







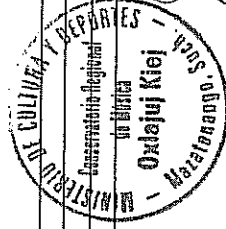
Dirección de Formación Artística Planificación Mensual 2017



Nombre del Establecimiento CONSERVATORIO REGIONAL DE MUSICA OXLAJUI K'IEJ	
Nombre OSCAR DAVID MÉNDEZ CAMEY	Grado PRIMERO
Curso GUIARRA I	Mes JUNIO

Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
<p>Lee y ejecuta las escalas mayores con sostenidos distintas posiciones y ejecuta las lecciones del método con facilidad</p>	<p>Analiza y ejecuta con facilidad las lecciones y las escalas con destreza</p>	<p>Escalas mayores con sostenidos</p>	<p>Conocimiento y ejecución de las escalas mayores con sostenidos</p>	<p>Afinación, escalas, lecciones</p>
		<p>Lecciones de la 31 a la 50 del método julio S sagreras</p>	<p>Analisis y ejecución de las lecciones del metodo Julio S Sagreras</p>	

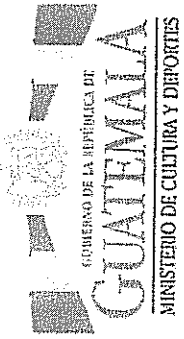
OBSERVACIONES:



Oscar David Méndez Camey

Oscar David Méndez Camey

Va. Bn. Carlos Bryant López Rodas



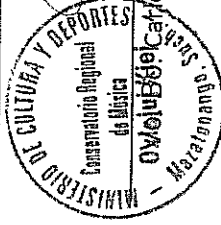
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Guitarra I
Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Oxla'uj K'iej

Actividades / Dias	MES																													
	JUNIO																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
✓ Conocimiento y ejecución de las escalas mayores con sostenidos					X	X	X				X	X	X	X			X	X	X	X					X	X	X	X		
✓ Análisis y ejecución de las lecciones del método Julio S Sagreras					X		X				X			X			X			X					X			X		

David

Oscar David Méndez Camey



Carlos Bryant López Rodas


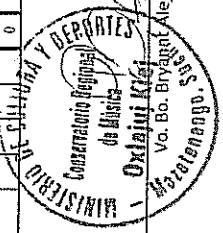


**Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017**

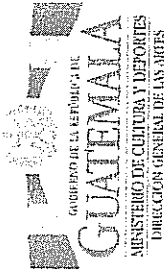
Nombre del Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Oxlatuj K'uj
 Nombre: Oscar David Méndez Carnevy

Curso: Guitarra I Grado: Primero
 Carrera: Bachillerato en Música Mes: Junio

No.	Datos del alumno					Atención	Escalas	Lecturas	Zona del Mes	Evaluación	Cálculo	Promedio	Calificación	Evaluación	Cálculo	Promedio	Calificación
	Nombre Completo																
1	Castro Hernández Karla Daniela	10	10	10	10	30	10	10	10	100	100	100	100	100	100	100	100
2	Hernández Aguirre Rosa Marina	8	9	8	8	25	9	8	25	80	80	80	80	80	80	80	80
3	Izpecc Ccahitto Jairo	8	9	9	8	26	9	9	26	85	85	85	85	85	85	85	85
4	Ordoñez Najera Juan Emanuel	8	8	9	8	25	8	9	25	80	80	80	80	80	80	80	80
5	Peruch Larbas Victor Guillermo	8	7	7	8	22	7	7	22	70	70	70	70	70	70	70	70
6	García Herwing Nancy Xiomara	5	5	5	5	15	5	5	15	50	50	50	50	50	50	50	50
		5	6	5	5	16	5	5	16	60	60	60	60	60	60	60	60
						0			0	0	0	0	0	0	0	0	0


 Oscar David Méndez Carnevy

 Alejandro López Rodas


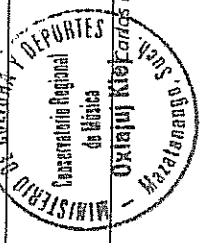
Dirección de Formación Artística Planificación Mensual 2017

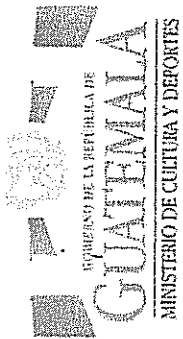


Nombre del Establecimiento: CONSERVATORIO REGIONAL DE MUSICA OXLAJUI K'IEJ
 Nombre: OSCAR DAVID MÉNDEZ CAMEY
 Curso: GUITARRA II
 Grado: _____
 Mes: SEGUNDO JUNIO

Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Analiza y utiliza los modos de las escalas y los aplica correctamente	Ejecuta los modos de las escalas con facilidad y destreza	Modos de las escalas	Conocimiento de aplicación de los modos de la guitarra Ejecucion y aplicación de los modos de las escalas	Afinación, digitación, modos de escalas

OBSERVACIONES:


 Oscar David Méndez Camey




CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Guitarra II
Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Oxilajuj Kiej

MES	JUNIO																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
✓ Actividades / Días	X	X																													
✓ Conocimiento de aplicación de los modos de la guitarra	X	X				X	X	X	X			X	X		X	X		X	X		X	X		X	X		X	X		X	
✓ Ejecucion y aplicación de los modos de las escalas	X	X				X	X	X	X			X	X		X	X		X	X		X	X		X	X		X	X		X	

Oscar David Méndez Camey

Oscar David Méndez Camey

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
 Conservatorio Regional de Música Oxilajuj Kiej
 Bo. Cañobryannt Alejandro López Rodas
 Peten, Guatemala